Ausgewählte Arbeiten aus dem künstlerischen Schaffen

Irina Kendlbacher
(=Ira Repey)

Über meine Kunst...

In der eigenen künstlerischen Arbeit sind mir im Umgang mit Tusche und Feder handwerkliche Präzision, Detailverliebtheit, eine sichere Strich- und Linienführung, Individualität und Experimentierfreude sehr wichtig.
Das erfordert sehr viel Disziplin, vor allem um meine Hand zu trainieren, damit diese Genauigkeit und Leichtigkeit in den Kompositionen erreicht wird, wie ich sie haben will.
Und vor allem viel Phantasie soll meine Arbeiten erfüllen. Denn für mich ist Phantasie eine andere Realität, die ich zum Ausdruck bringen möchte.

Ich habe über 1000 Tuschzeichnungen zu verschiedenen Themen erstellt. Für diese Bewerbung zeige ich Ihnen einen kleinen Ausschnitt von ausgewählten Arbeiten.

Irina Kendlbacher

Tuschzeichnungen

Ira Repey

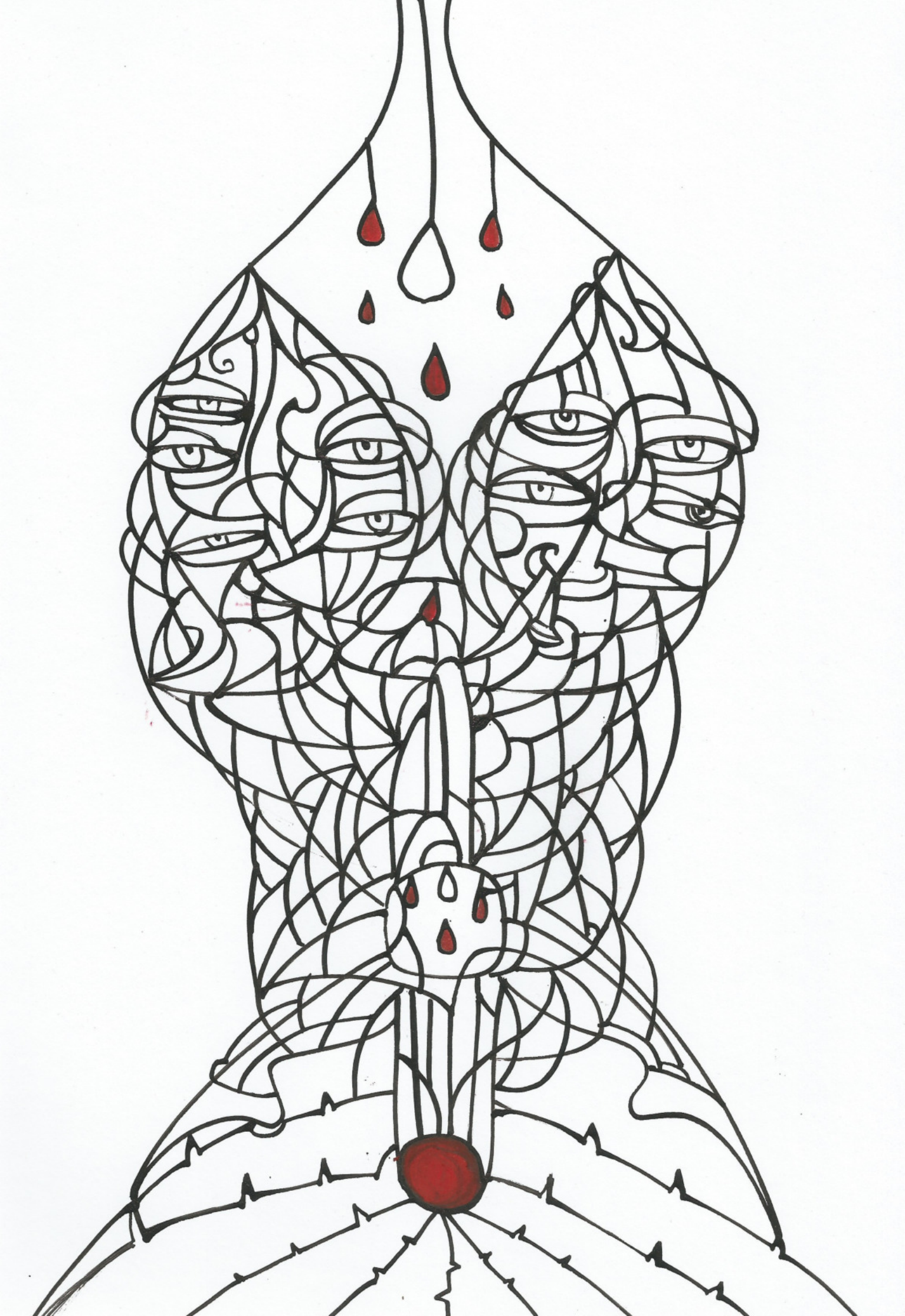
Rote Tränen, Schwarzweisse Träume

von Irina Kendlbacher

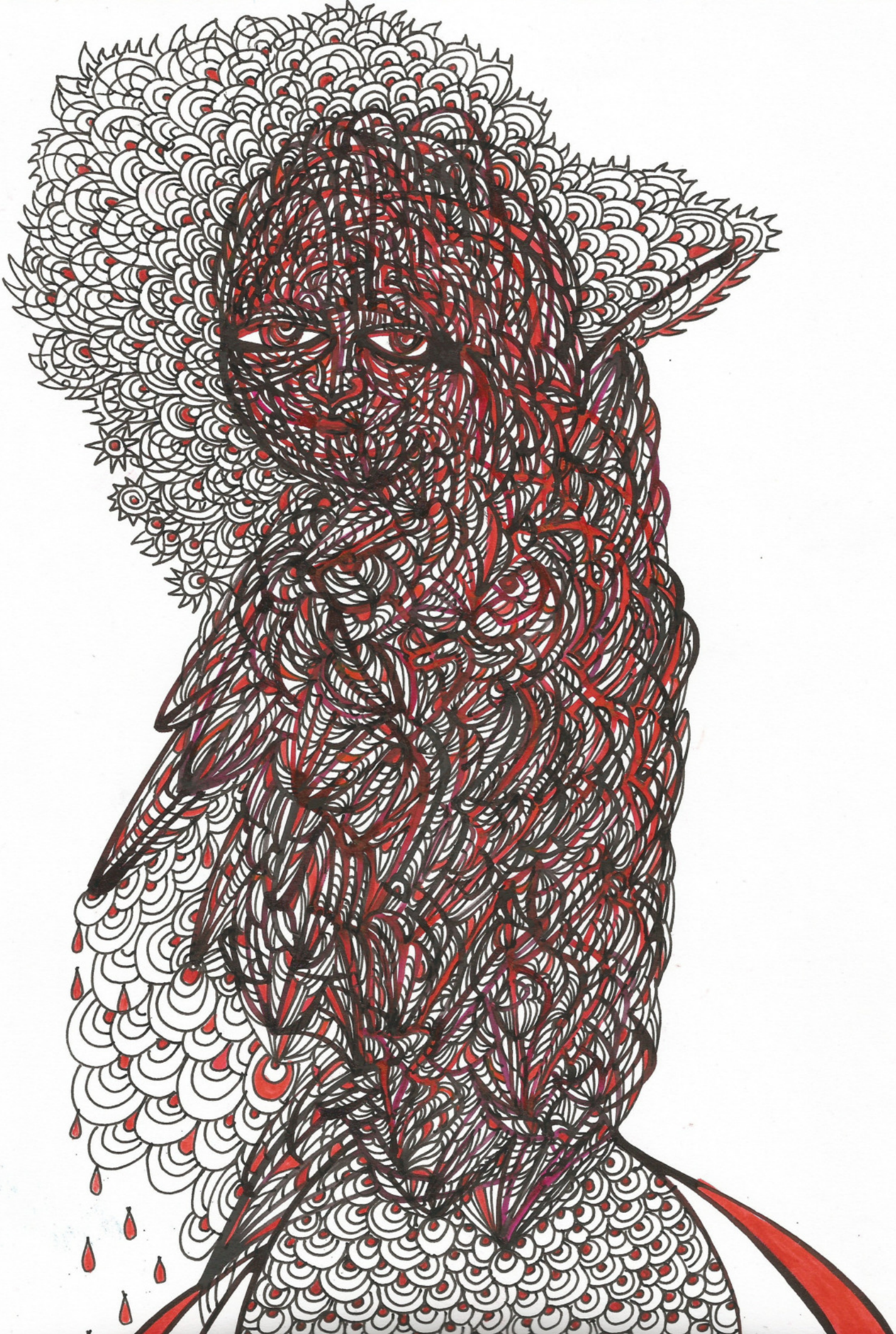
Tuschzeichnungen









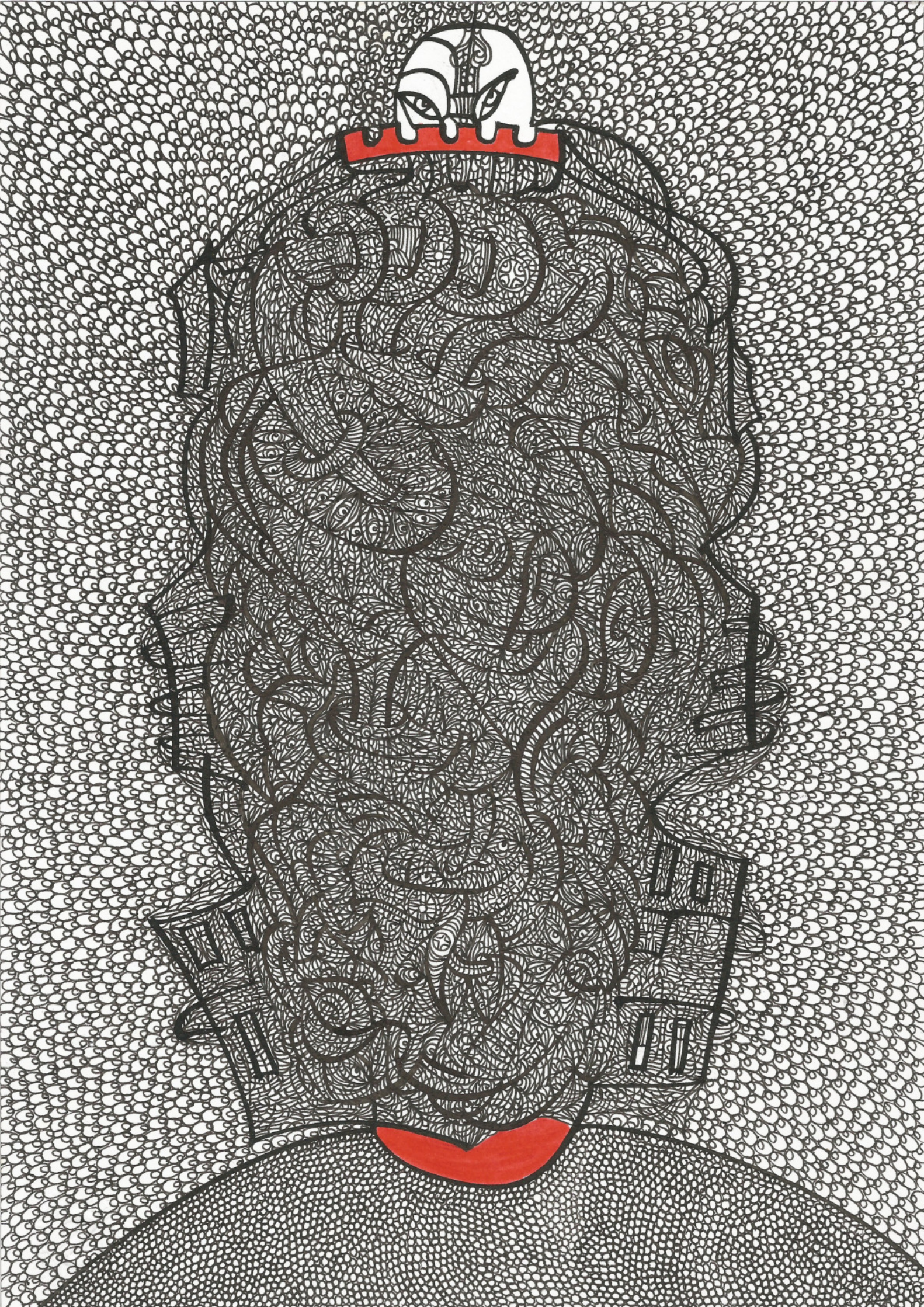


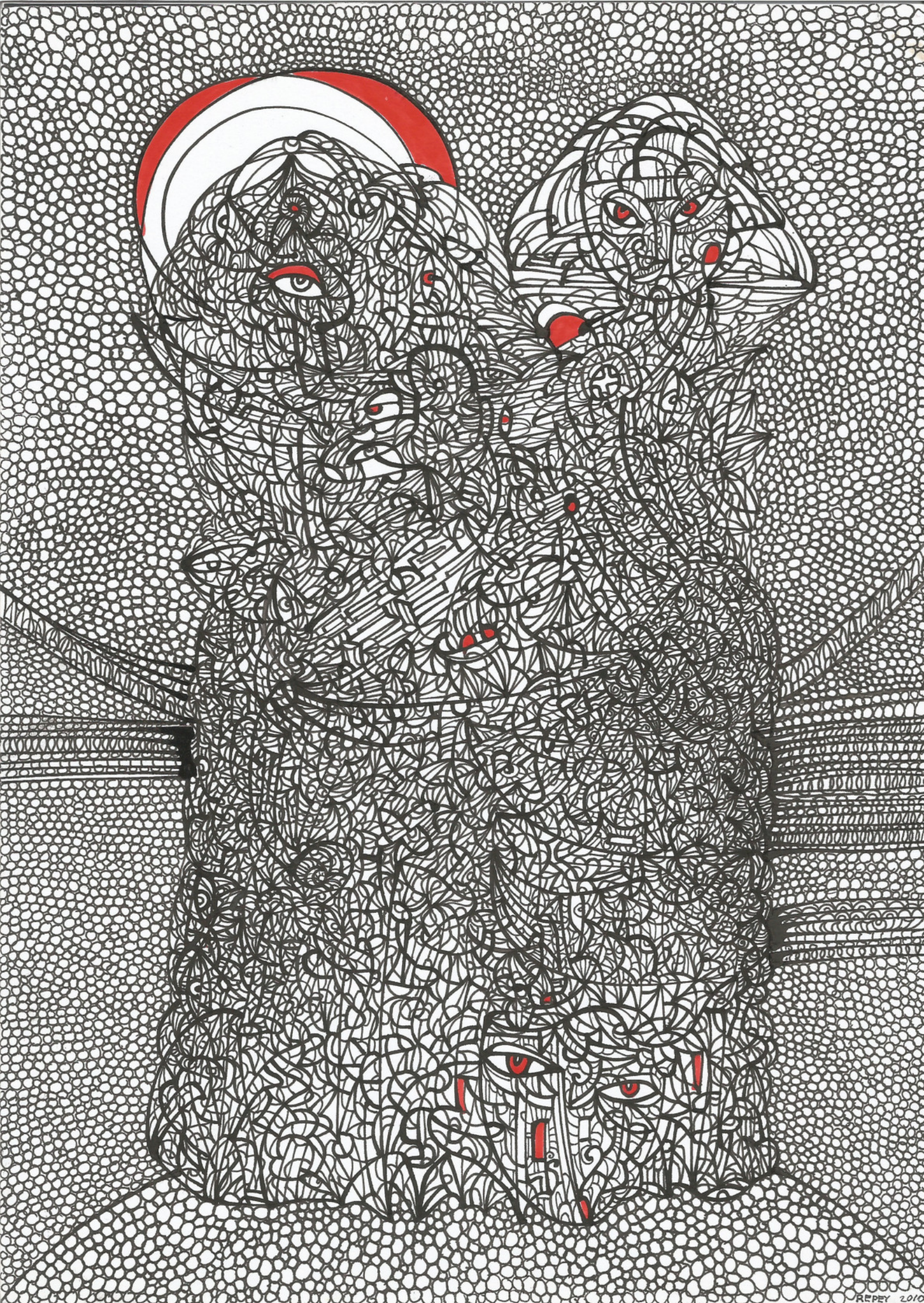


Corona-Kriegs-Gefühle

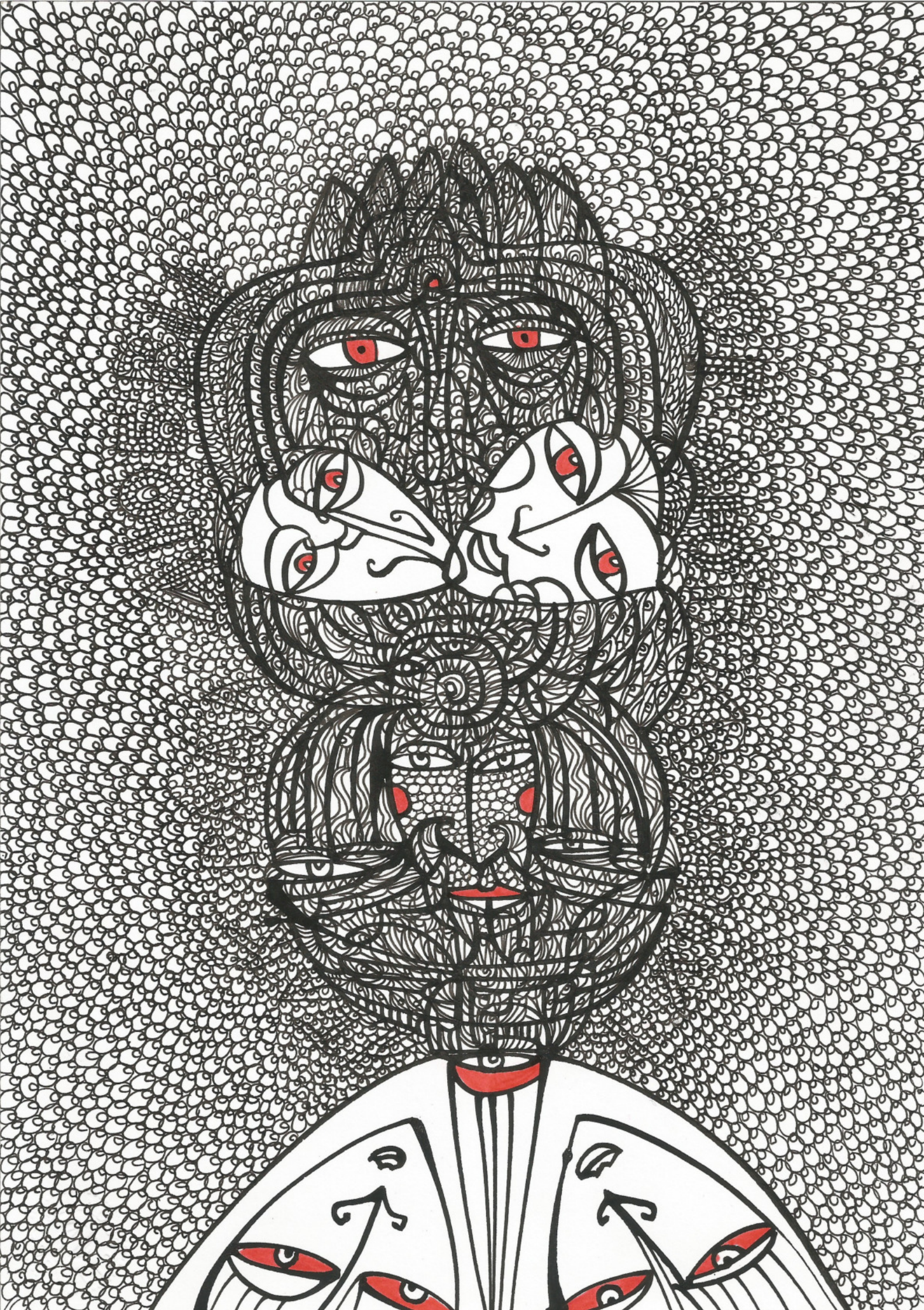
von Irina Kendlbacher

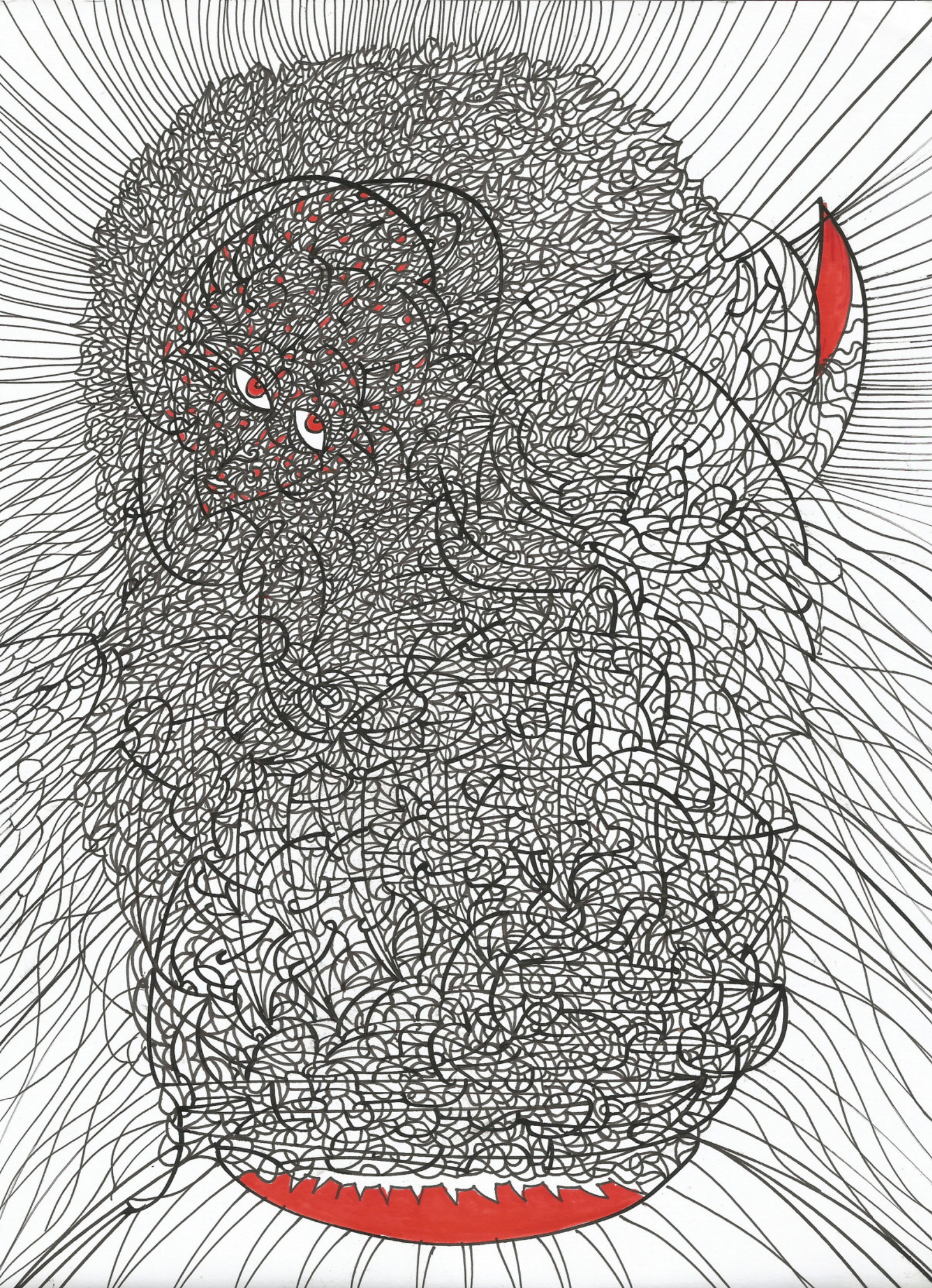
Tuschzeichnungen

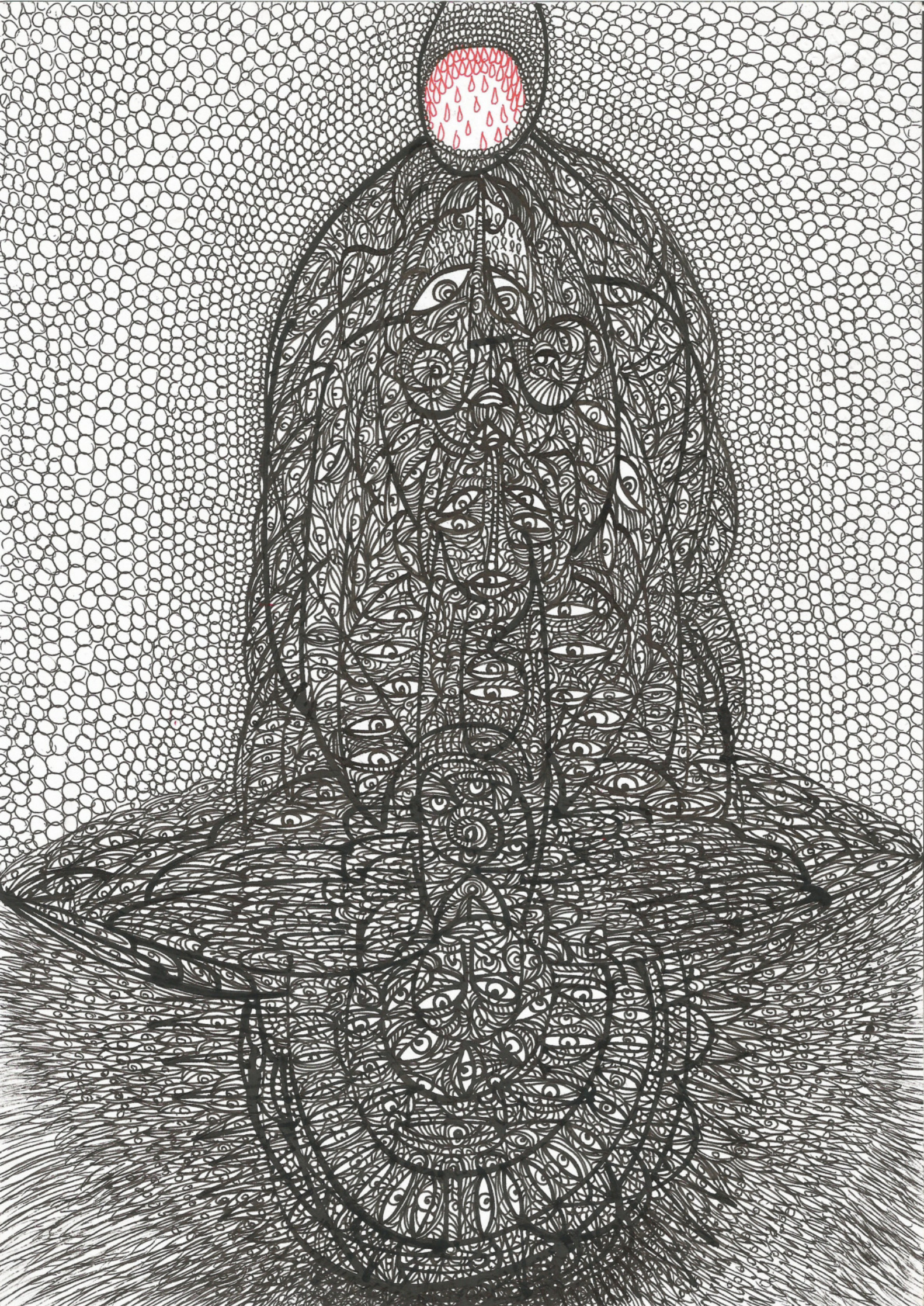



REPEY 2010





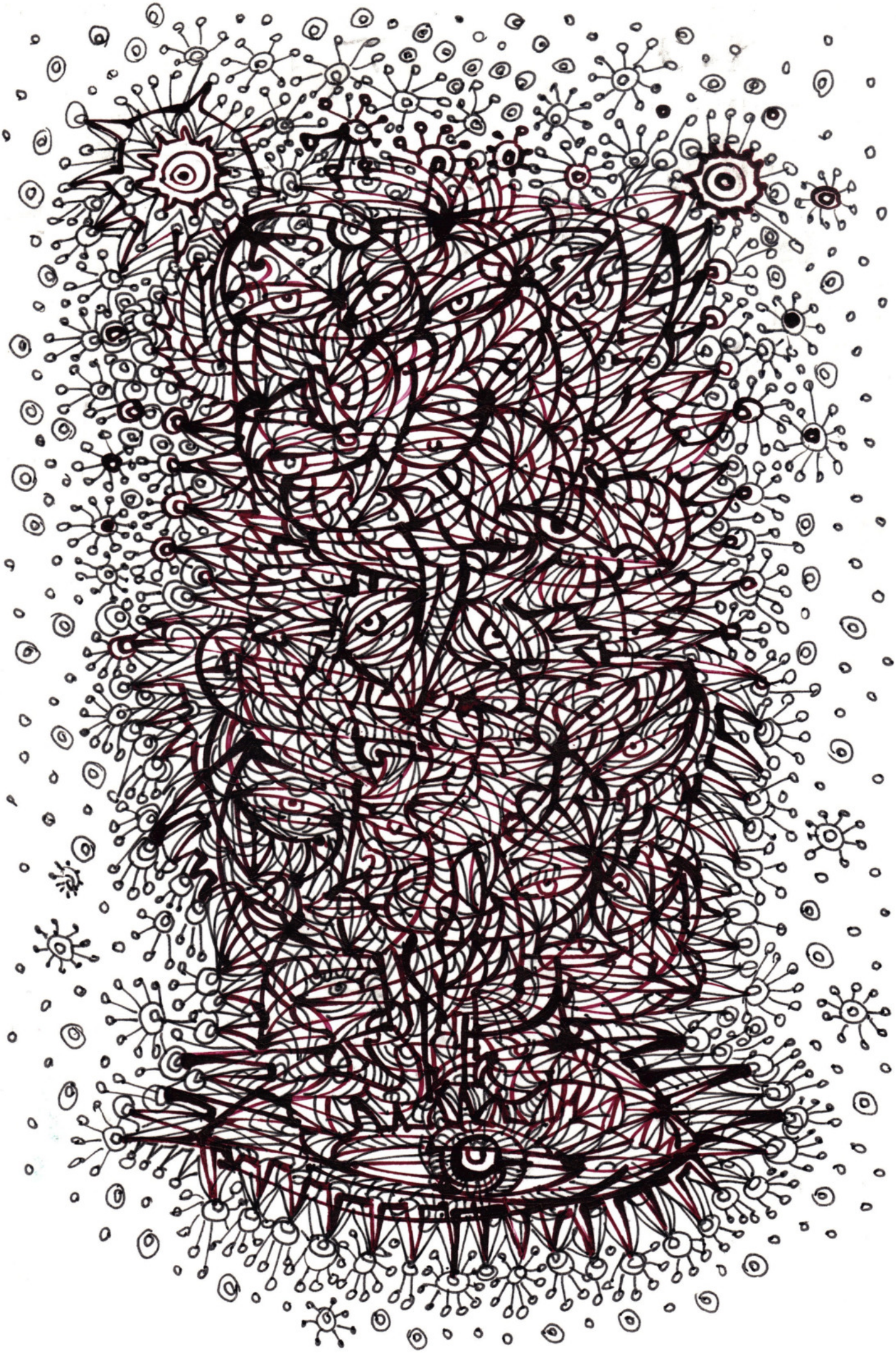


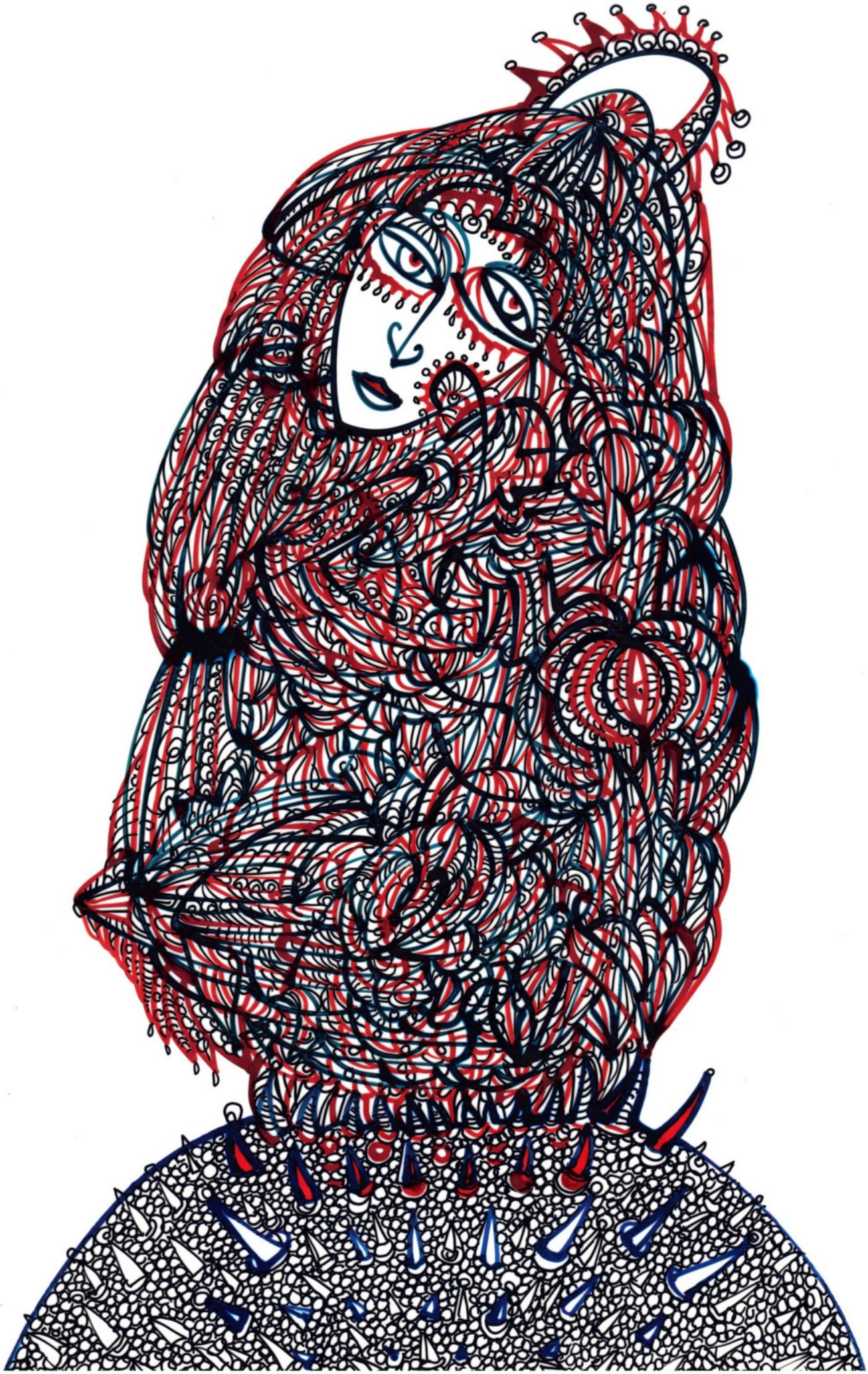


Corona-Serie

von Irina Kendlbacher

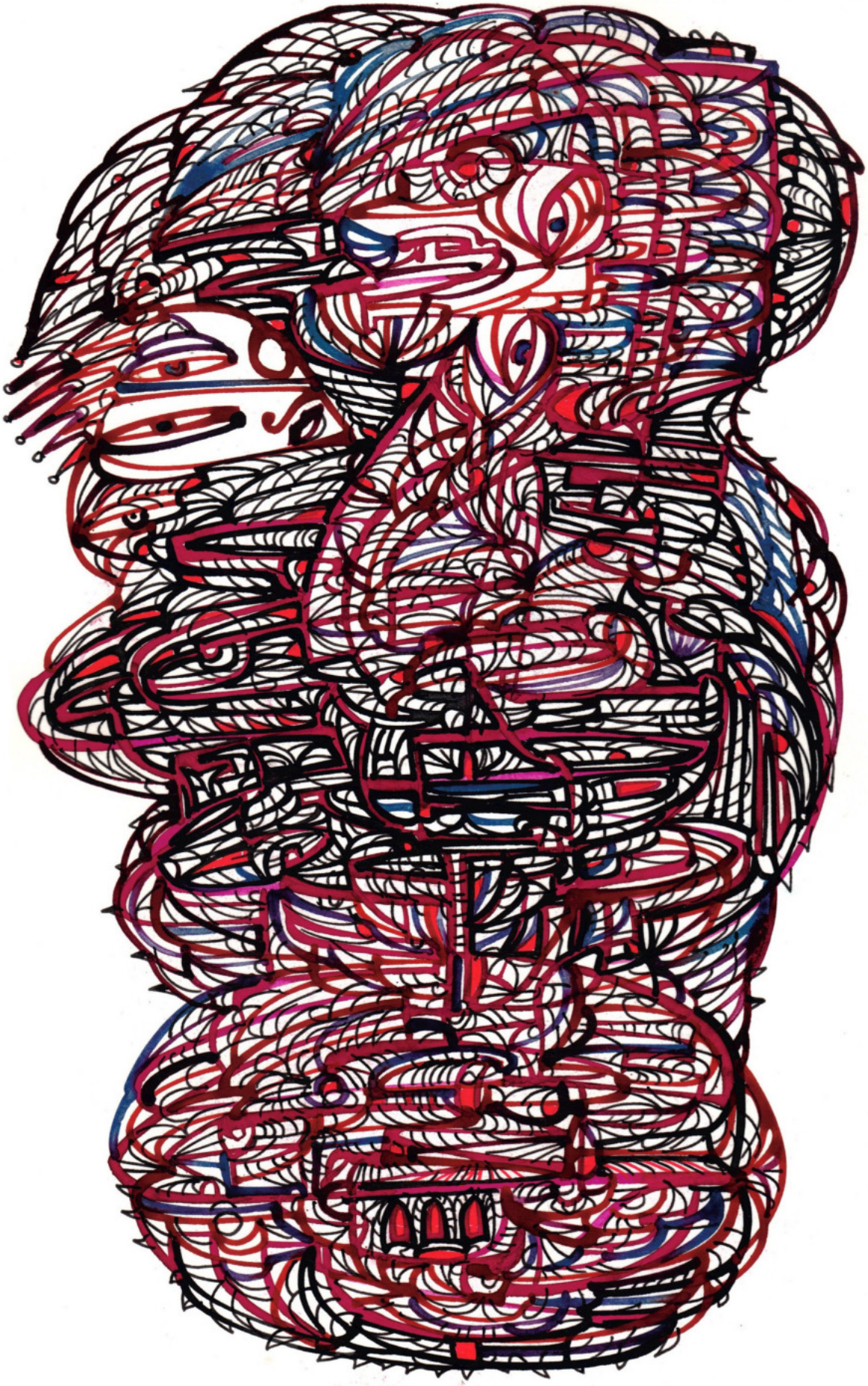
Tuschzeichnungen

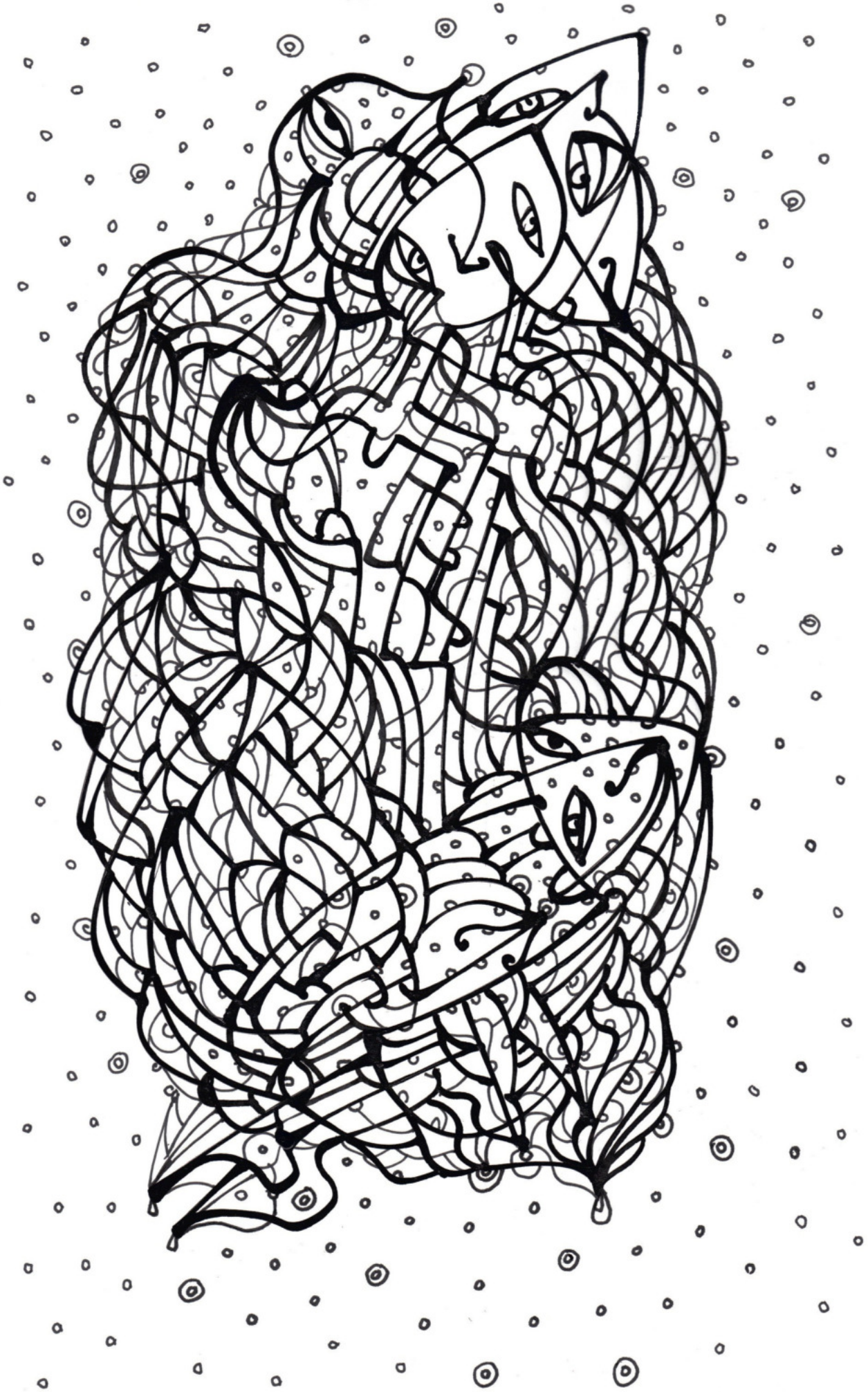


















Barock neu interpretiert

von Irina Kendlbacher

3D-Stift-Objektbilder















Malereien

von Irina Kendlbacher

Acryl auf Leinwand



„Porträt“, 2014, Acryl/Leinwand, 60 x 60 cm



„Clown“, 2013, Acryl/Leinwand, 60 x 80 cm

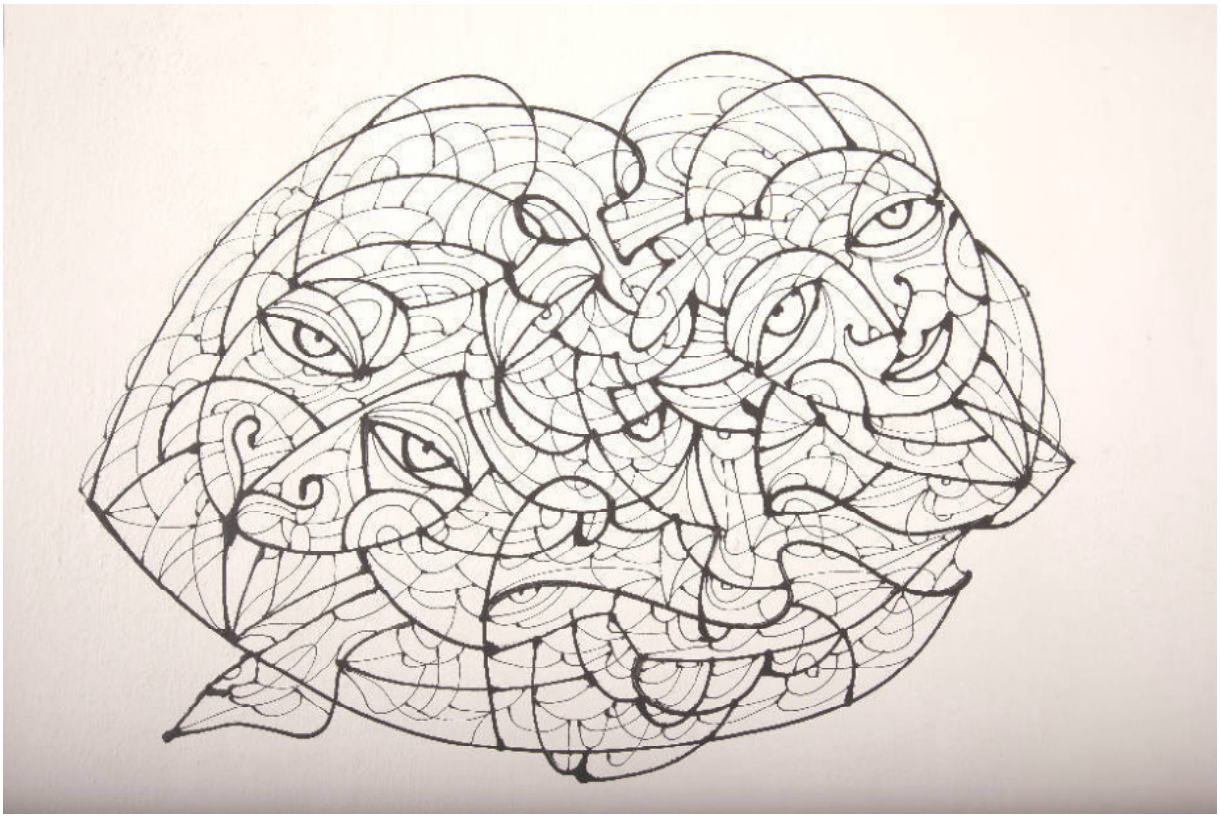


„Herz“, 2013, Acryl/Leinwand, 100 x 100 cm

Wandmalerei

von Irina Kendlbacher

artBV Berchtoldvilla 2012



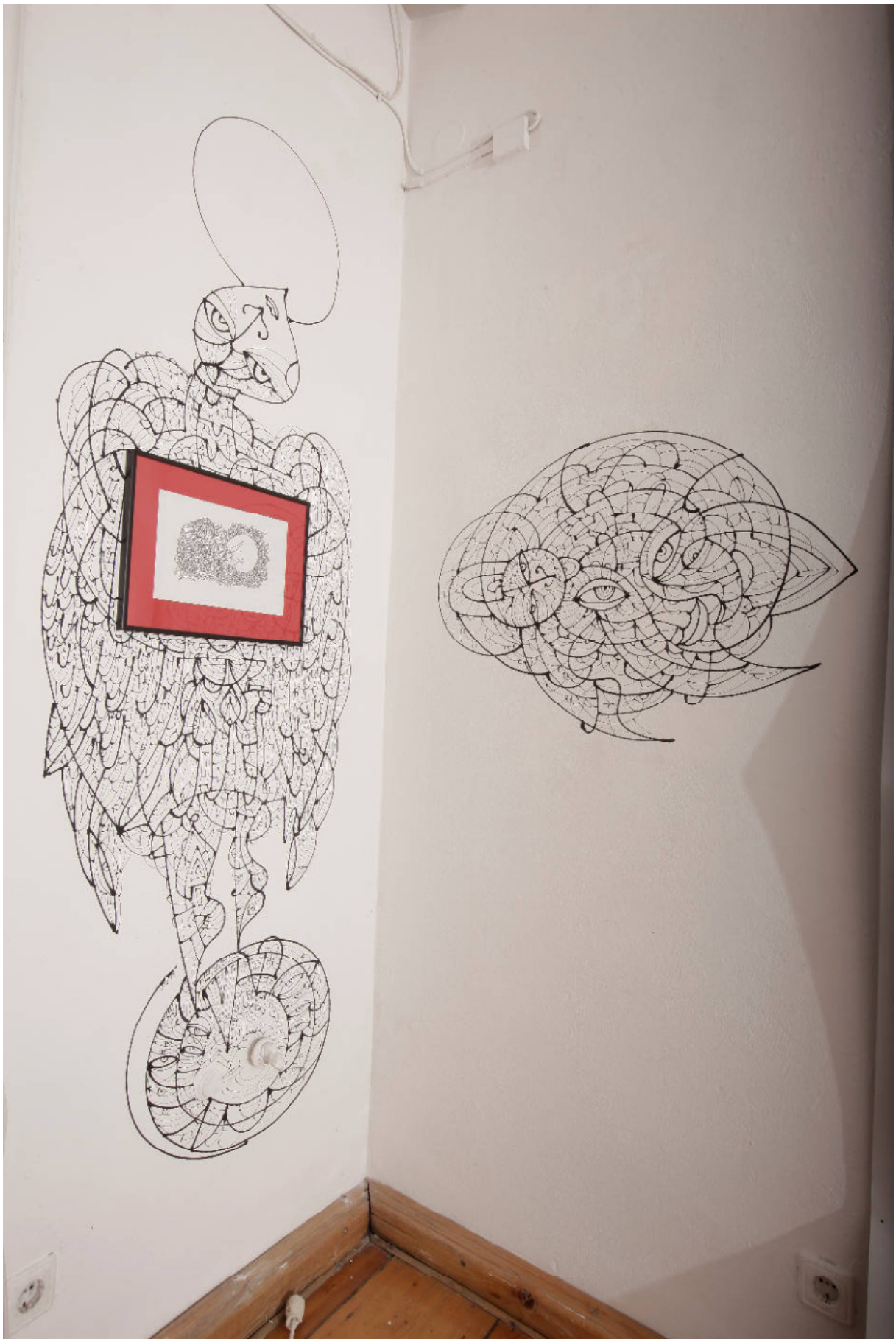
Wandmalerei in der artBV Berchtoldvilla, Juni 2012, ca. 1m breit



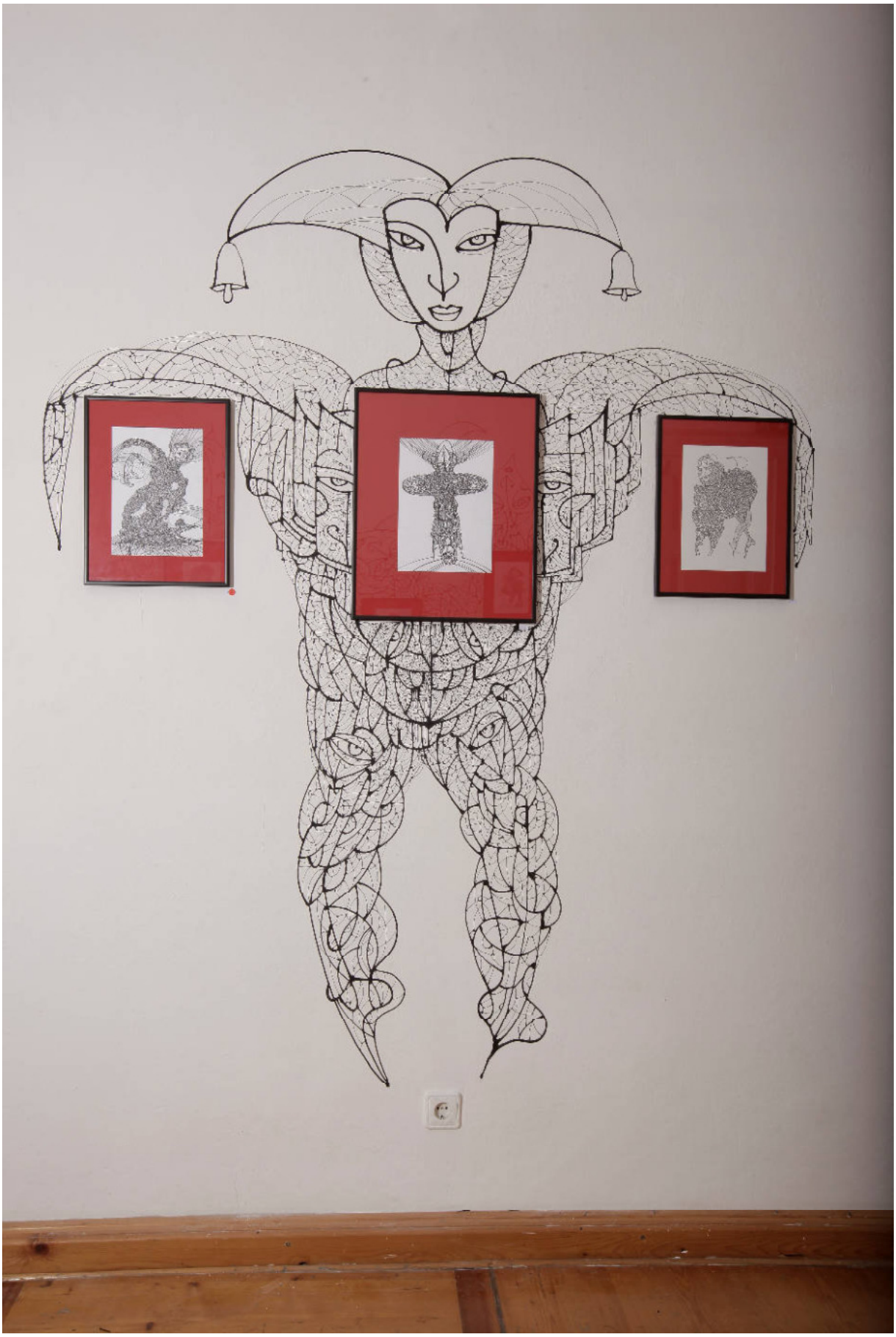
Wandmalerei in der artBV Berchtoldvilla, Juni 2012, ca. 4m x 2,5m



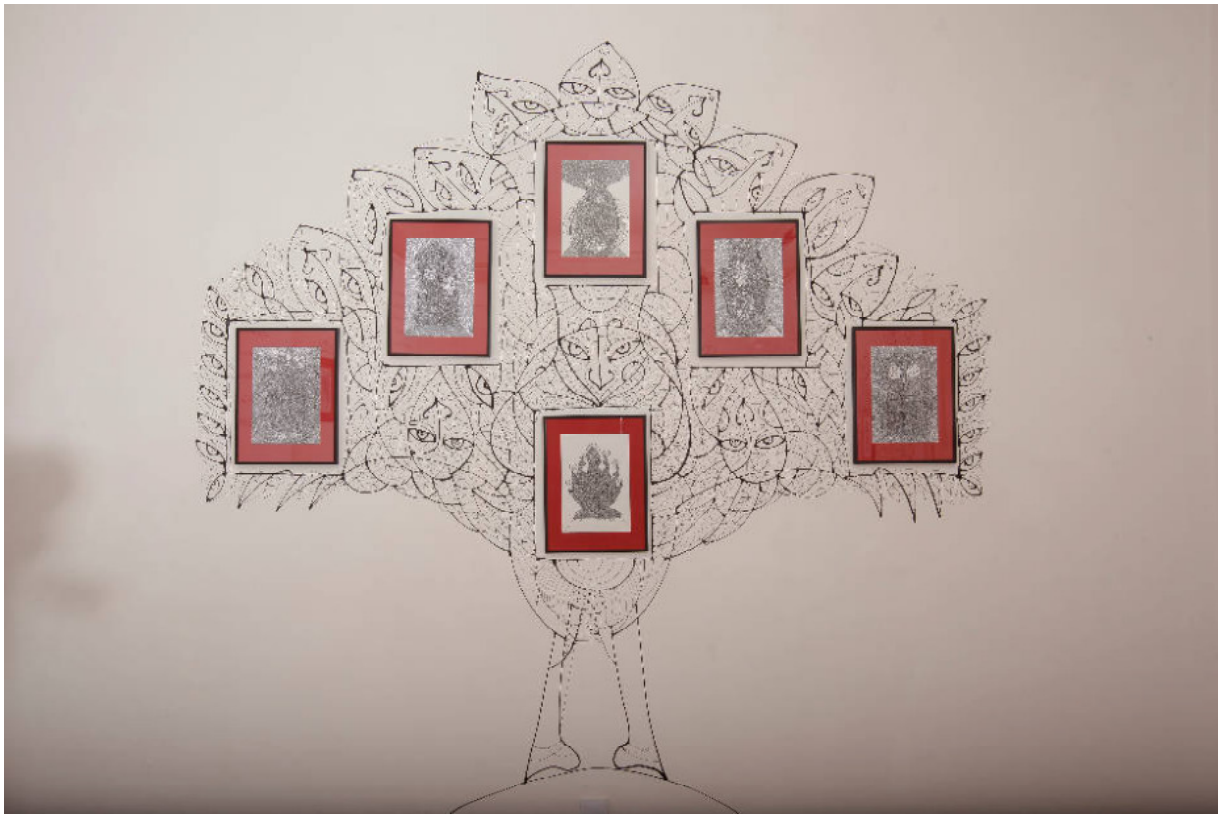
Wandmalerei in der artBV Berchtoldvilla, Juni 2012, ca. 1m breit



Wandmalerei in der artBV Berchtoldvilla, Juni 2012, ca. 1m breit



Wandmalerei in der artBV Berchtoldvilla, Juni 2012, ca. 2m breit



Wandmalerei in der artBV Berchtoldvilla, Juni 2012, Höhe ca. 2,5m



erste Striche, Juni 2012





erstes Zwischenstadium, Juni 2012



Wandmalerei in der artBV Berchtoldvilla, Juni 2012, Höhe ca. 2,5m